

Hi-Files

PUNO ZVUKA
ZA PRISTOJAN
NOVAC

JUBILARNI
BROJ
20

Testovi

ELAC FS210 Anniversary Edition

SIMAUDIO Moon i-3 RS

TRIANGLE Antal EX

SHANLING 3000

DAYENS KaiP

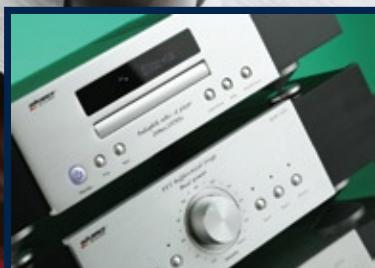
Muzika

**Sierra Leone's
Refugee All Stars**



ROTEL

Siguran izbor za pravu publiku



ADVANCE ACOUSTIC

Ulazak u audiofilske vode



HARMAN / KARDON

Nagradivani iskusni dvojac



U NOVOM RUHU

Šabački proizvodač zvučnih kutija još jednom pomera granice budžetske klase zvučnika, kako kvalitetom izrade i dizajnom, tako i odnosom zvuk-cena

ako mnogi tvrde da proizvod u velikoj meri prodaje i ambalaža, firma Dayens se izgleda još uvek ne oslanja na ovakvu taktiku. Šalu na stranu, model Ka1P stigao je do nas u improvizovanom pakovanju, koje je po svemu što smo kasnije videli i čuli izgleda jedan od retkih detalja koje treba dovesti na nivo kakav i priliči zvučnicima ovog proizvođača. Još uvek bez maski, ali ovog puta sa značkom firme, kao i pločicom na zadnjem panelu, novi entry-level zvučnik iz šabačke radionice pretrpeo je posred tehničkih i značajne vizuelne promene.

Model Ka1P predstavlja bookshelf zvučnik visine 37, širine 18 i dubine 31 centimetar. Ovakve mere čine ga vrlo proporcionalnim i skladnim. Kao i uvek, velika pažnja poklonjena je preciznosti i pedantnosti prilikom izrade, a prirodni furnir (visokokvalitetna folija) korišćen za finiširanje ovih kutija, kao i sam oblik prednje i zadnje stranice, već izdaleka govori o tome da model Ka1P ne pripada grupi jednoličnih zvučnika iz masovne proizvodnje. Prednja i zadnja stranica urađene su u tamnjem drvetu od ostatka kabineta. Osim vizuelnog poboljšanja, ovakav princip

izrade ima ulogu dodatnog "umrvljivanja" kutija sprečavanjem pojave vibracija, koje su naročito prisutne u ovim delovima kabineta.

Pedantno sklopljen, elegantno oblikovan i finiširan u folijskom furniru od trešnjinog drveta, Ka1P je delovao u isto vreme klasično i moderno, ostavljajući utisak topline i prirodnosti. Konektori su pozlaćeni, dobrog kvaliteta, smešteni na zadnjoj stranici odmah ispod etikete sa karakteristikama koja je ispisana na srpskom jeziku. Iznad njie je otvor bas-refleksa.



Za visokotonosko područje malog Dayensa pobrinula se kompanija Vifa, i to uz pomoć drijvera oznake BC25TG15-04. Radi se o teksilnom tipu visokotonca sa ferofluidnim hlađenjem zasnovanom na feritnom magnetu. Mid/bas jedinica je Peerless SDS134. Membrana je papirna, prečnika desetak centimetara, a kao i kod svih drijvera SDS serije vešanje je gumeni (Low Loss Rubber Surround). Sve jedinice ove serije poznate su po svojim kompaktnim dimenzijama, ali i po potencijalu. Iako malog prečnika, membrana poseduje vrlo veliki hod, i to do ± 10 milimetara.

Skretnica je, kao i uvek, delo Dayensa. Za njenu izradu korišćene su Dayens zavojnice motane "na vazduhu", dodatno potapane u lak radi sprečavanja pojave mehaničkih

"Karakter zvučnika više će leći onima koji cene suptilniji zvuk vinila ili magnetofonske trake."

vibracija. Samim tim, postignuto je i poništavanje mikrofonije koja se pojavljuje u zavojnicama kao posledica vibracija kod jačih signala. Tačka sečenja je 2.700 herca.

Kondenzator na putu signala visoke učestanosti je Mundorf, što predstavlja jedan od kurioziteta pri ceni od 350 evra, koliko koštaju ovi bookshelf zvučnici. Interno označenje je takođe na nivou, i to Neotech.

Dayens Ka1P na papiru i na oko deluje vrlo impresivno, izdižući se iz svog cenovnog ranga. Bili smo odlučni i radoznali da saznamo da li je tako i sa zvukom.

ZVUČNI TEST

Postavka kojom smo započeli slušanje stajala se od integralnog pojačala Shanling A3000 u ulozi snagaša, Electrocompaniet EC4.7 prepojačala i lampaškog CD plejera Shanling CD3000. Ovaj moćni integralac, izlazne snage duplo veće od one koja je preporučena za model Ka1P, sa lakoćom je "vozio" ove 87 decibela osetljive kutije. Odmah primećujemo izuzetno prostranu i trodimenzionalnu zvučnu sliku, koja se prostirala daleko izvan okvira samih kutija. Iako skromnih dimenzija, ovi zvučnici su posedovali zapanjujuće veliki zvuk, u pravom smislu te reči. Isprva pomalo zatvoreno i mračnijeg zvuka, sa srednjetoniskim područjem povučenim iza ravni u kojoj su se nalazile same kutije, Ka1P je zaokupio našu pažnju pre svega toplim, mekim i nemametljivim zvukom. Ipak, poželeti smo za nijansu otvoreniji zvuk, sa nešto razgovetnjom bas linijom, koja je već posedovala odličnu težinu i dubinu. Za početak, promenili smo poziciju zvučnika

i izvukli ih nešto dalje od zadnjeg zida, što je u znatnoj meri uticalo na pročišćenje bas registra. Ovako postavljeni zvučnici svirali su dinamičnije i čistije, a nas je oduševila prirodnost i toplina zvuka u kombinaciji sa odličnim 3D prikazom muzičkog materijala. Ova trodimenzionalnost zvuka najbolje je dolazila do izražaja prilikom slušanja živih nastupa ("Wish I Had Me A Dollar" - J. J. Cale), pri kojima se tačno mogla stvoriti slika prostora i pozicija muzičara. Iako nam je na duže staze godio nemametljiv zvuk modela Ka1P, blaga povučenost srednjih tonova još uvek je bila prisutna, ali kako se kasnije pokazalo ne u potpunosti zaslugom ovih zvučnika. U cilju korekcije ovog detalja, tražili smo pravu kombinaciju uređaja i kablova, što nas je na kraju dovelo do lampaškog integralnog



džez i bluz muzike, pokazao se vrlo sposobnim i da nas razdrma i podigne na noge. Eksplozivnost i veličina basa u numerama "Kiss" Princea i "Another Brick In The Wall" Pink Floyd-a još jednom prevazilaze sva naša očekivanja, ako se uzme u obzir skromna zapremina kutija i prečnik samog mid/bas drijvera. Domaći proizvođač Dayens, iako neafirmisan u poređenju sa kompanijama koje vladaju svetskim tržistem budžetskih zvučnika, ponudio je zasigurno jedan od najatraktivnijih proizvoda u ovom cenovnom rangu. Model Ka1P, osim ručne izrade i vanvremenjskog dizajna, krasi i jedan od najprirodnijih zvukova u klasi. Ova činjenica još jednom nas je podsetila da naš novac ipak vredi više od onoga na šta su nas već pomalo i navikli "big bossovi" Hi-Fi biznisa.



» KARAKTERISTIKE

PLUS

- ▲ Izgled, kvalitet izrade.
- ▲ Veliki i prirodan zvuk.
- ▲ Cena.



MINUS

- ▼ Nema maske.



Ka1P

- Preporučena snaga pojačala: 30-120 W
- Frekvencijski opseg (+/- 3dB): 46 Hz – 30 kHz
- Osetljivost (1W@1m): 87 dB
- Impedansa: 8 ohma
- Topologija: 1x100 mm Peerless SDS 134 bas/srednjetonac, 1x25 mm Vifa BC25TG15-04 visokotonac
- Dimenzije: 370x180x310 mm
- Cena: 350 evra



» Dayens, 015/345-369